



THE GEN Z REPORTS OF MY DEATH HAVE BEEN GREATLY EXAGGERATED!





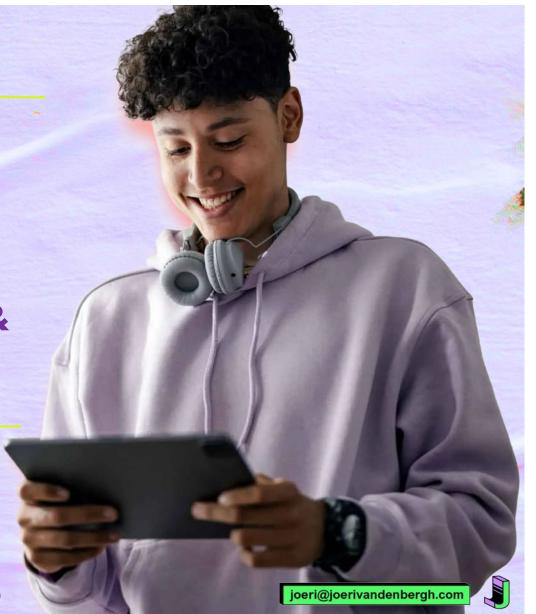


78% OF GEN Z WATCHES TV (vs. 88% TOTAL POP)

&

93% WATCHES SERIES, FILMS & TV PROGRAMS VIA VOD

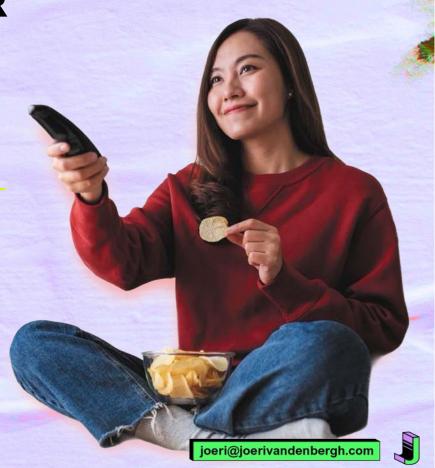
(vs. 79% TOTAL POP)



OK ZOOMERS?

Source: Nationaal Media Onderzoek (NL - 2024)

GEN Z ARE 40% MORE LIKELY TO SET ASIDE TIME FOR THEIR FAVORITE PREMIUM VIDEO CONTENT COMPARED TO YOUTUBE CONTENT





Source: Video Advertising Bureau – 2023 - US



GEN Z ARE NOT LESS INTO LONG FORMAT TV /VIDEO CONTENT COMPARED TO THE OLDER MARKET

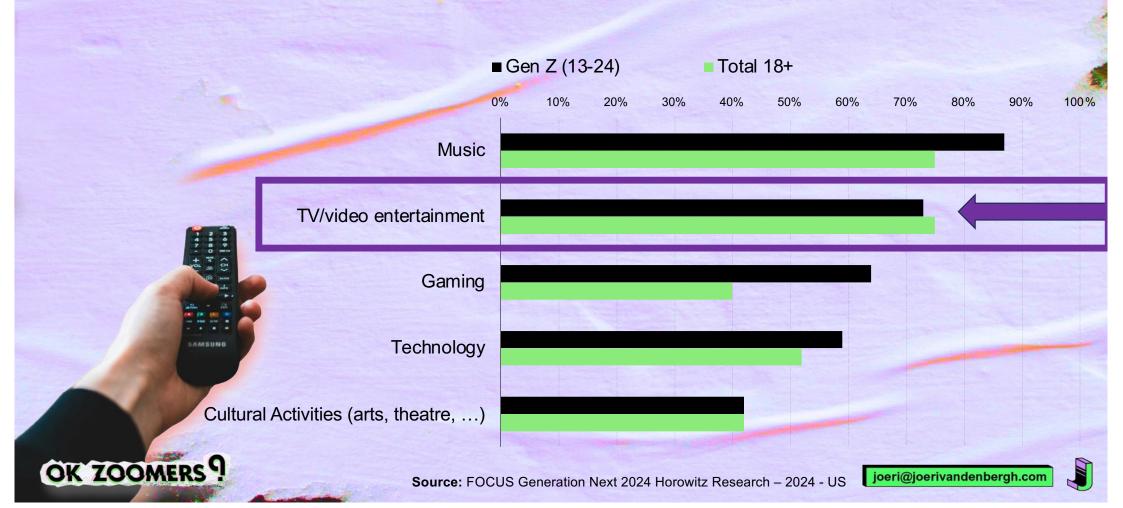
Source: FOCUS Generation Next 2024 Horowitz Research - 2024 - US

joeri@joerivandenbergh.com



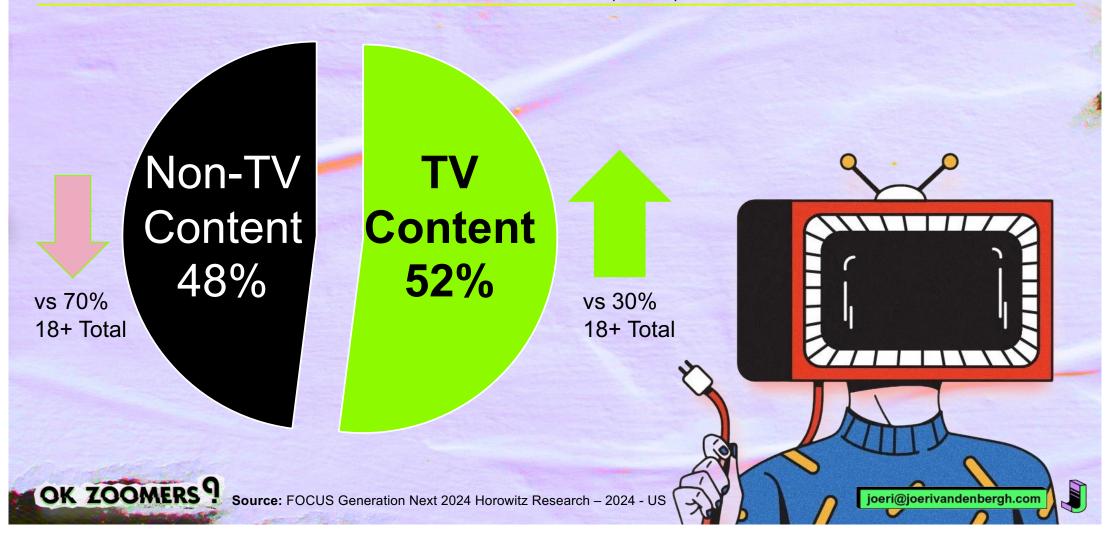
GEN Z'S ENGAGEMENT WITH TV/VIDEO ENTERTAINMENT

T2B ratings on a 5-point "not at all into this" – "very into this" scale among 18+ (n=2,042) vs GEN Z (n=984)



SHARE OF TV CONTENT VIEWING IN VIDEO

among GEN Z Viewers (n=1,080)





STRESSED OUT GEN Z

% feeling (highly) stressed



46%

38%

26%

15%



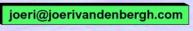
OK ZOOMERS ? source: Human8 OK Zoomers Study 2023



8 IN 10 GEN Z FEEL CALM AND POSITIVE WHEN STREAMING

OK ZOOMERS?

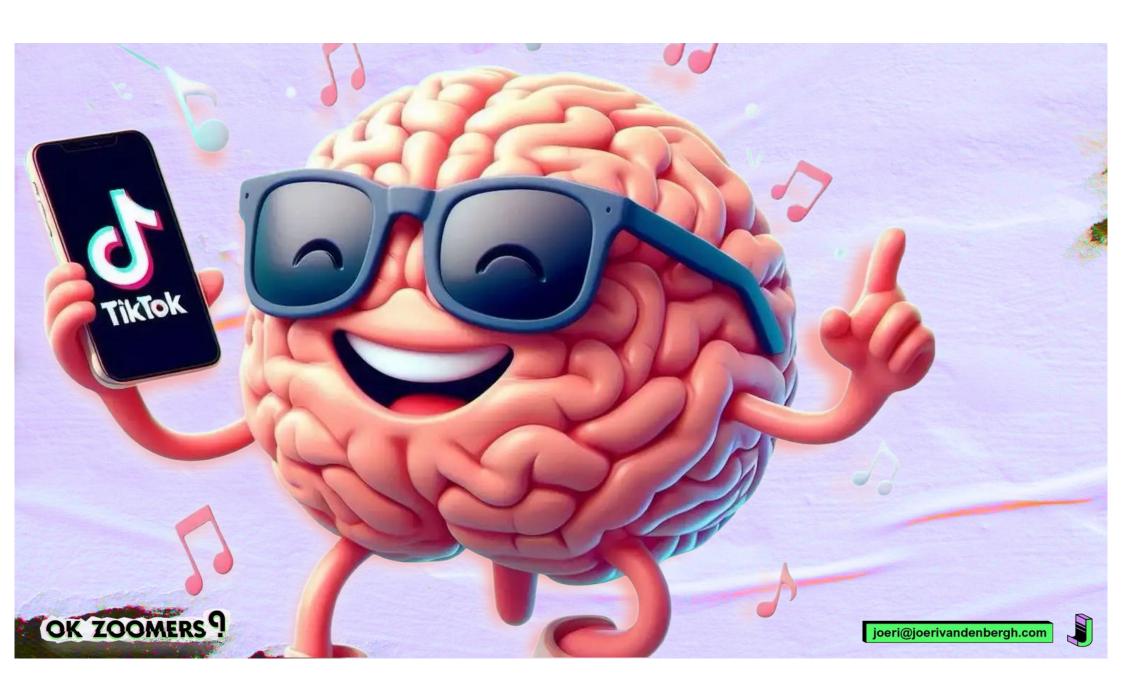
Source: Luth + Gen Z Study - 2024 - US

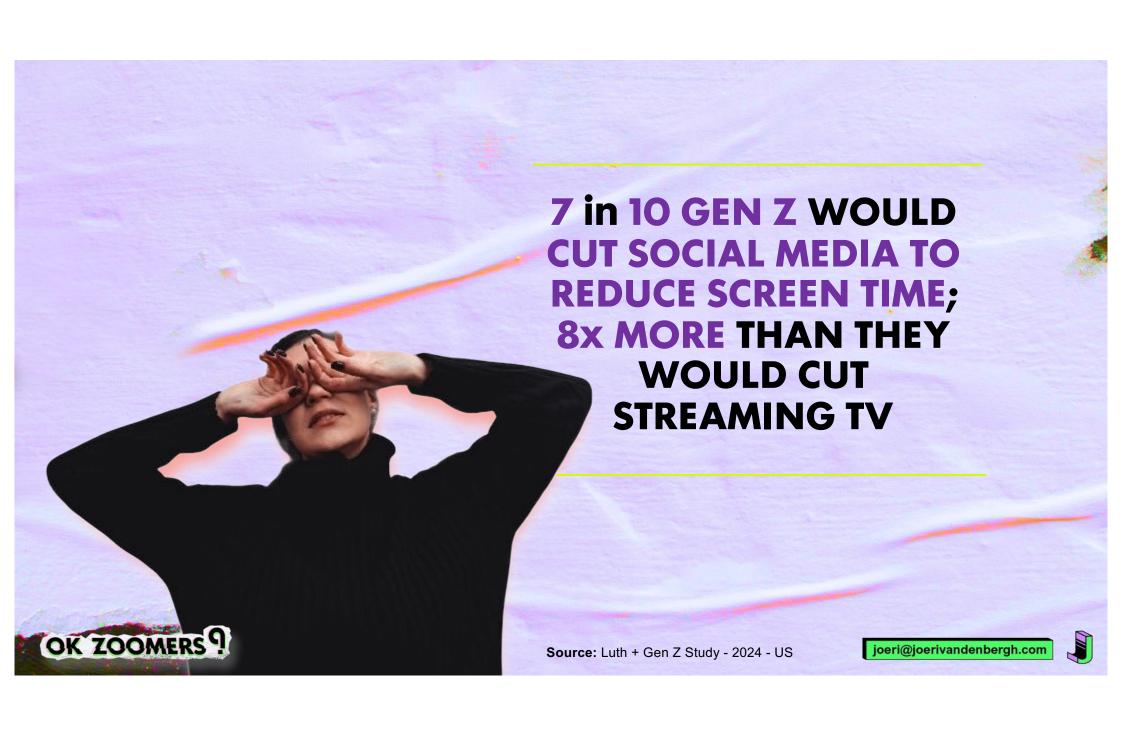








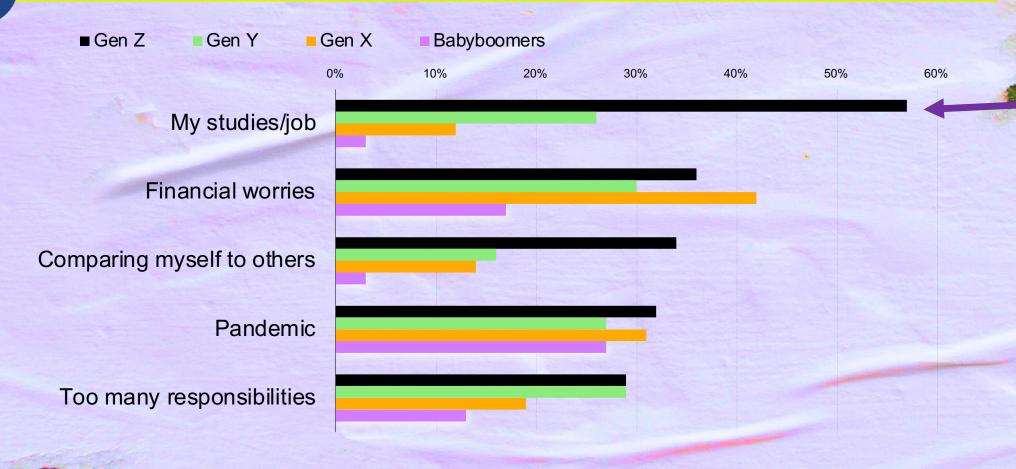




TOP 5 SOURCES OF STRESS

NL

% of those feeling (highly) stressed indicating the following reasons

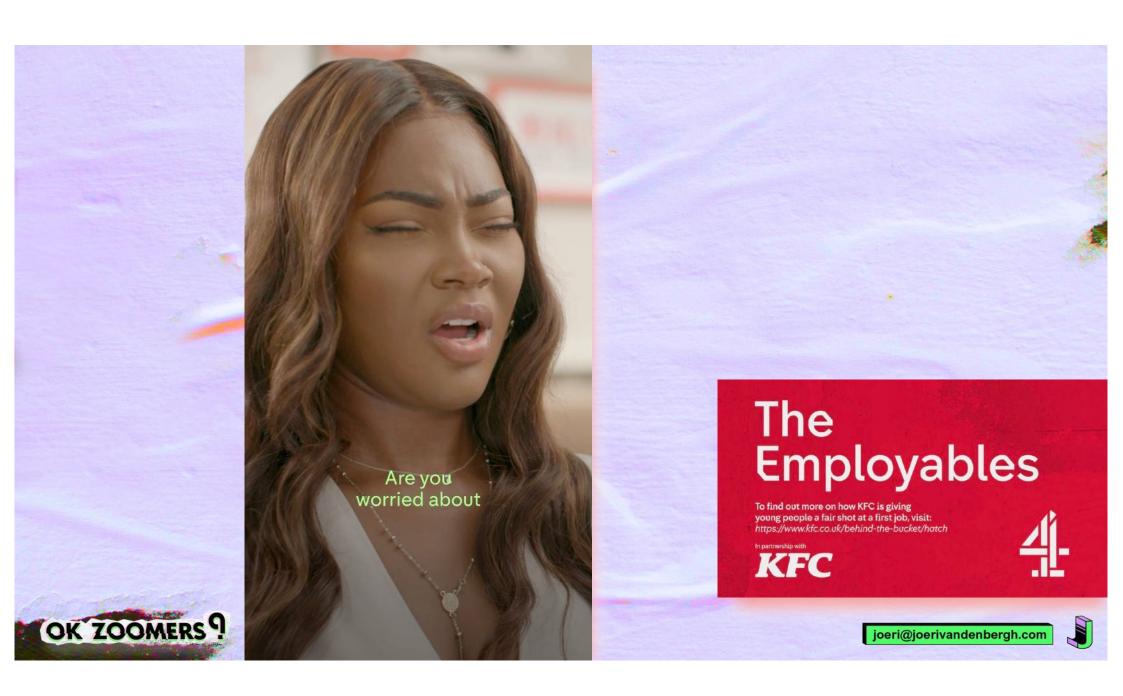




Source: Human8 OK Zoomers Study 2023



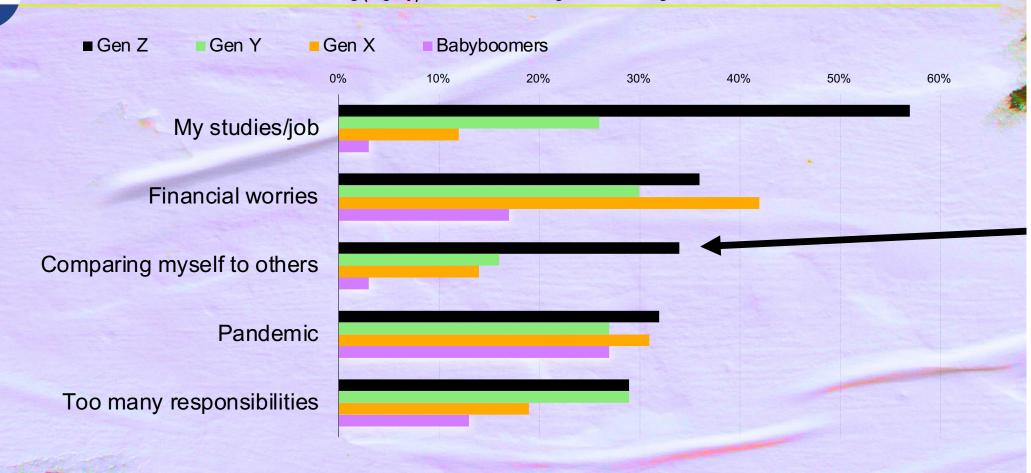






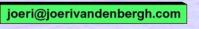
NL

% of those feeling (highly) stressed indicating the following reasons



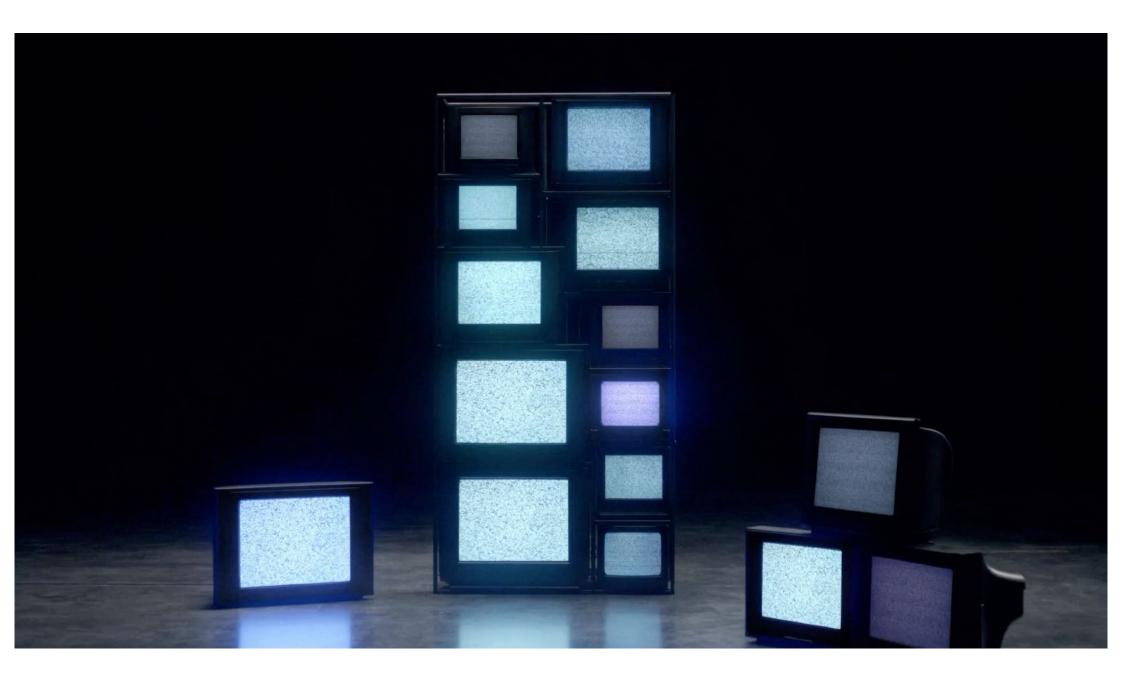


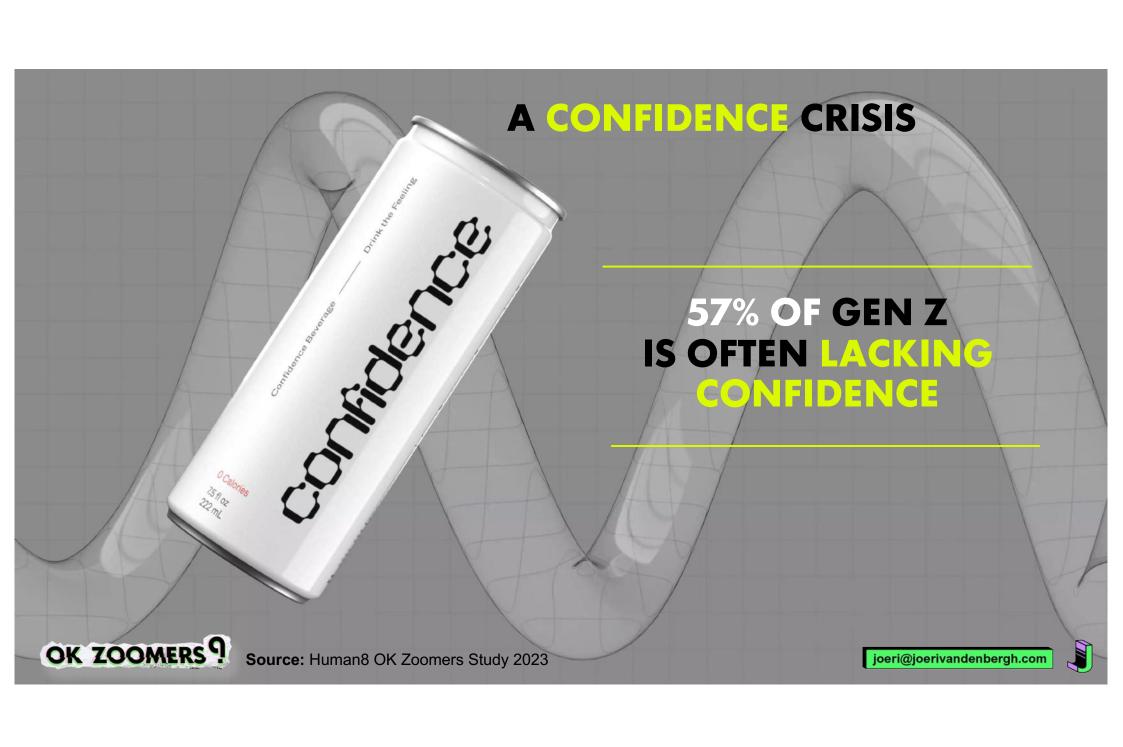
Source: Human8 OK Zoomers Study 2023

















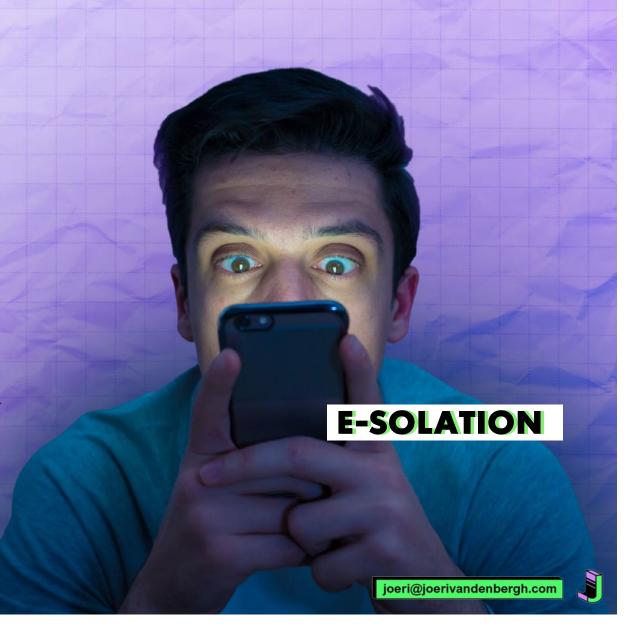


- 1,000H IN-PERSON CONNECTION PER YEAR COMPARED TO 2 DECADES AGO

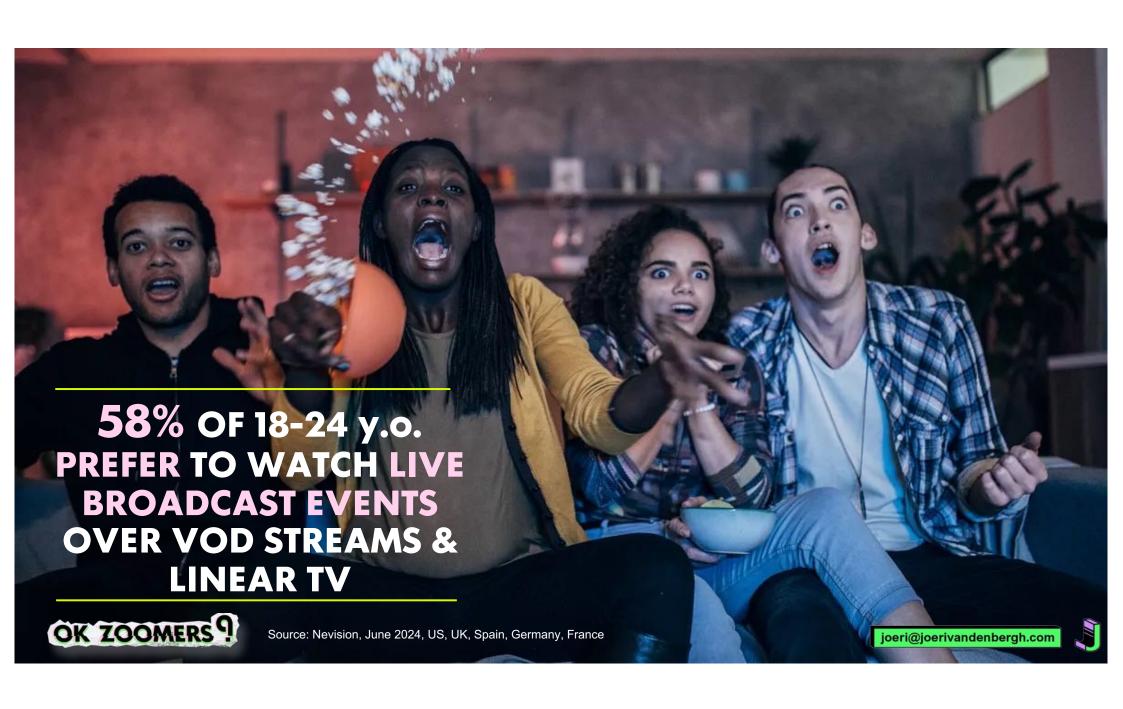
PARADOX: 24/7 connected but lonely

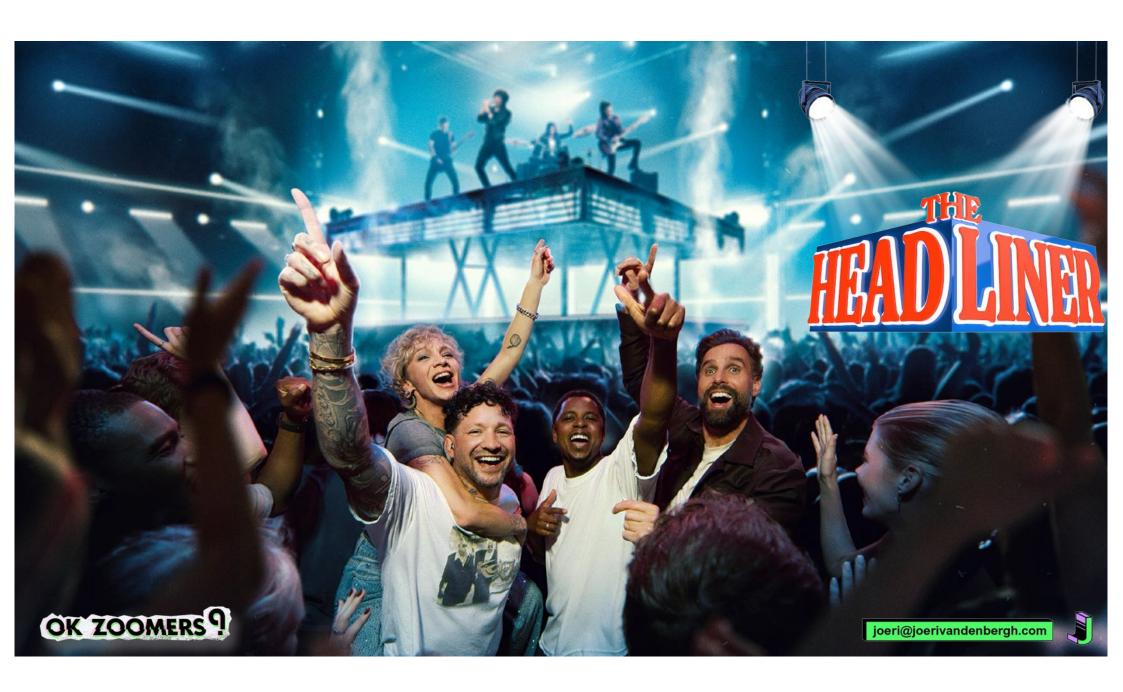
OK ZOOMERS?

Source: University of Rochester









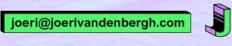
BROKEN?

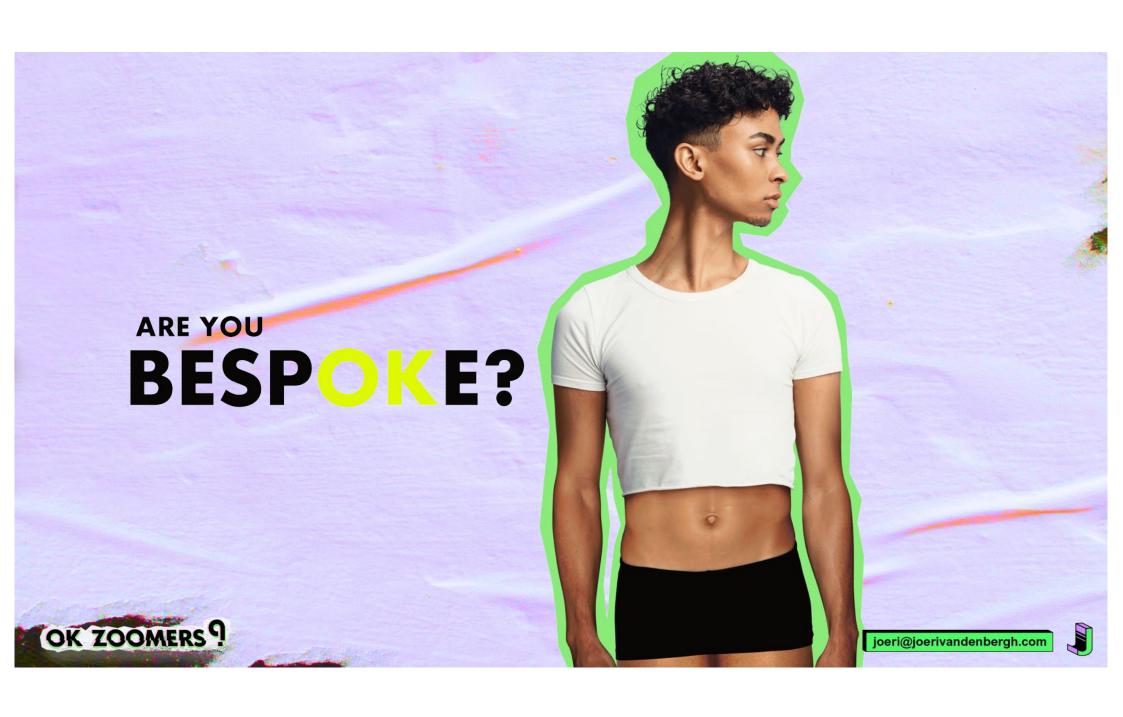
Premium video content (PVC) is <u>not dead</u> for Gen Z More intentional viewing (<u>ME-time</u>) & engagement (with big role of TV content)

PVC offers <u>escapism</u>, immersive experiences to relax, unwind & detach from daily stresses

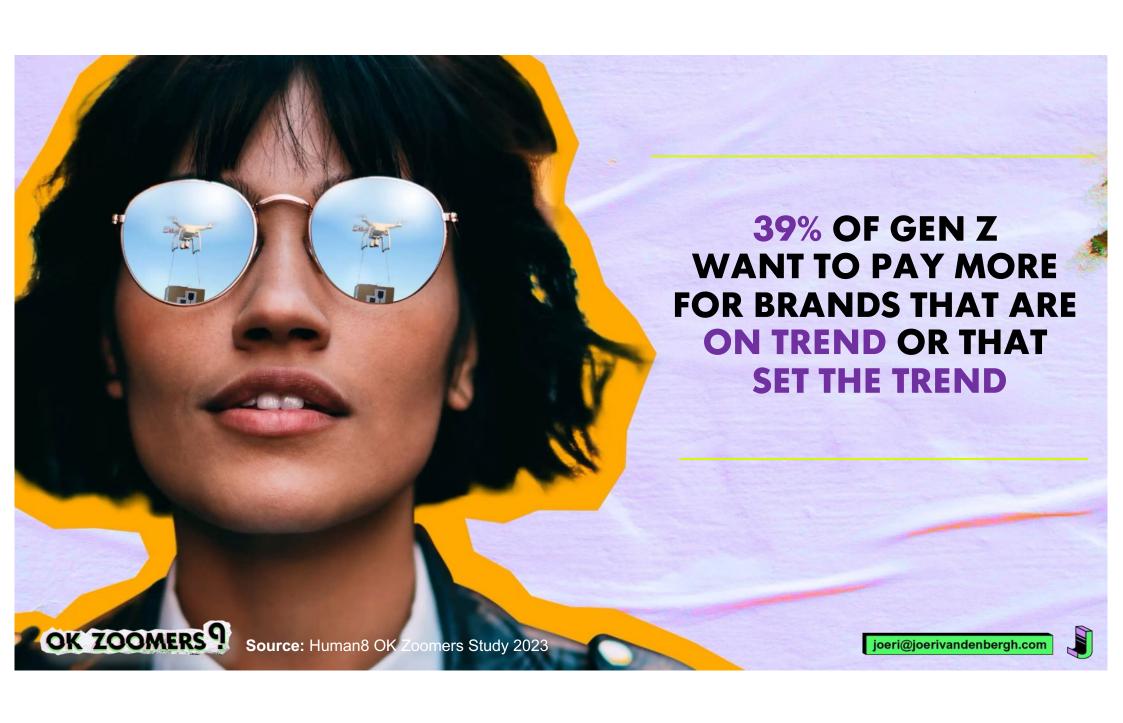
PVC is a crucial basis for <u>social interactions & connection</u> with friends & family and with like-minded fans (<u>fandom</u>)



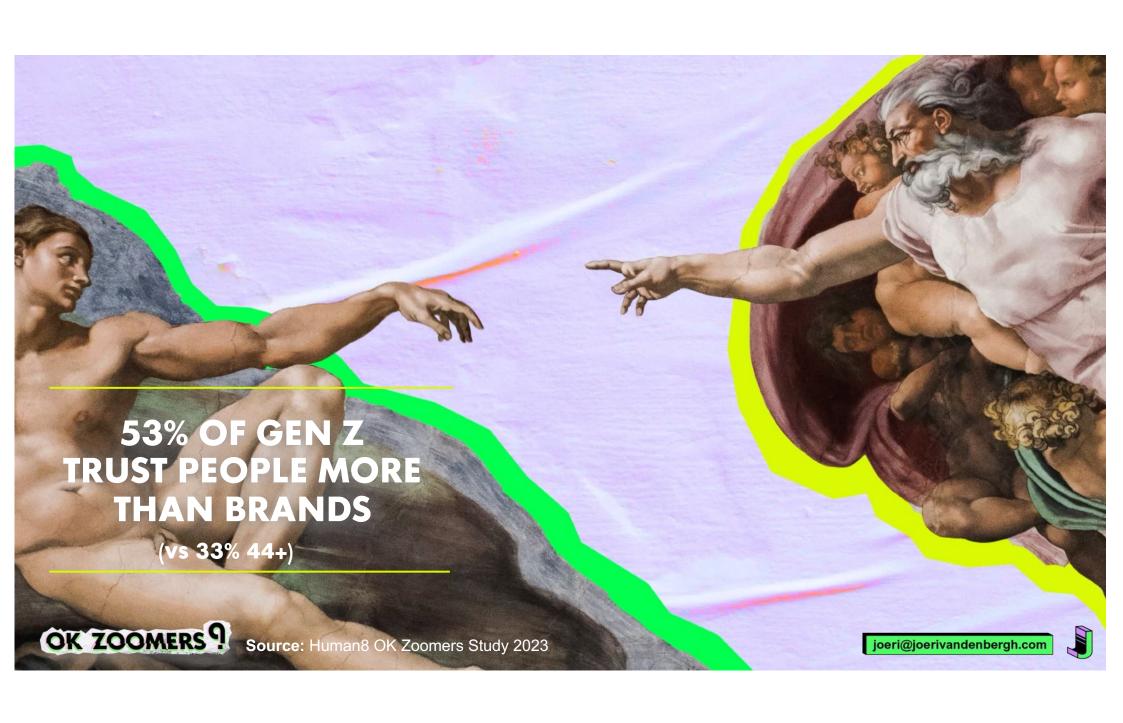






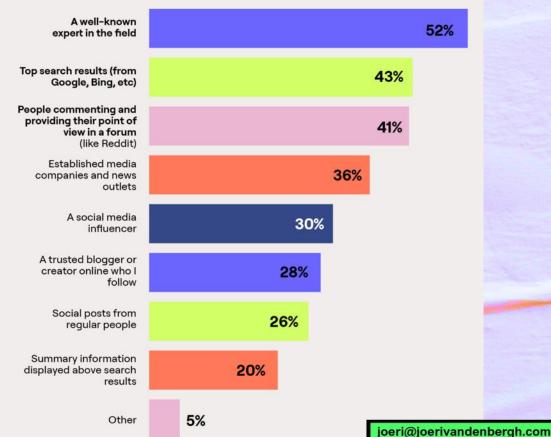






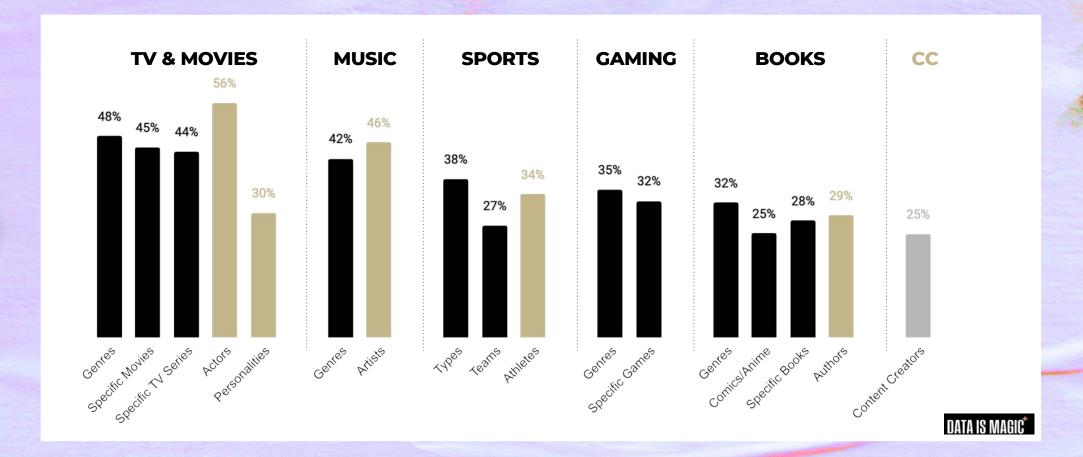


When it comes to your interests, what content sources do you prefer to get your information from? Select all that apply.





Stars have superfans - content creators followers.











LIDL King of the Dupes Paul Mescal Look-a-Like contest (Dublin)









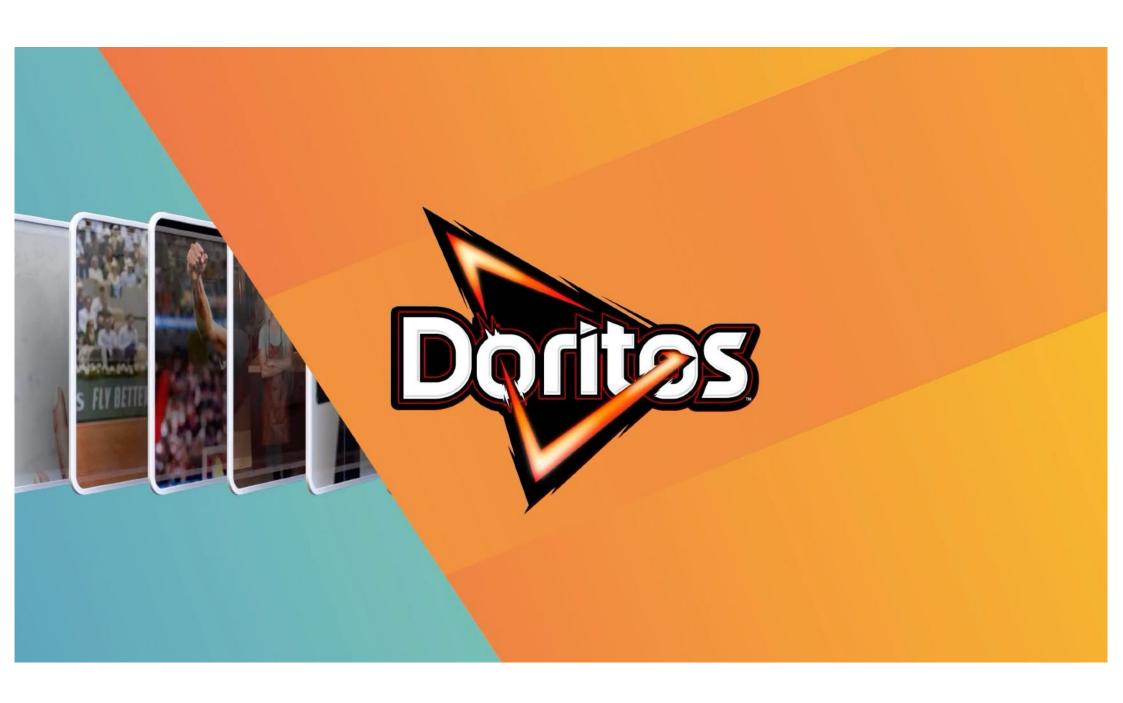
29% OF GEN Z SAY THEY HAVE BEEN INSPIRED TO MAKE A FOOD RECIPE BECAUSE OF TV OR STREAMING CONTENT





Source: Video Advertising Bureau - 2023 - US





KEUZESTRESS Jongerenexpert: Hoe meer digitalisering, hoe meer het verlangen naar echt contact

Gen Z kiest voor reisbureau

Zonvakanties

In een wereld waarin alles online geregeld is, zoekt generatie Z steeds vaker offline naar overzicht en zekerheid. Of het nu gaat om studie, liefde of iets ogenschijnlijk eenvoudigs als het plannen van een vakantie: de overvloed aan opties kan verlammend werken. In toenemende mate grijpt ze terug op traditionele services zoals reisbureaus.

Marouscha van de Groep

Amsterdam Volgens jongerenexperts Nina Hoek van Dijke en Laura Bas is dit geen nostalgie. maar een praktische oplossing voor een groeiend probleem. "Online is het aanbod eindeloos. Kies je voor Sunweb of Corendon? Kleinschalig of grootschalig? Stedentrip of strandvakantie? Het wordt al snel overweldigend", zegt Hoek van Dijke. De digitale generatie heeft toegang tot talloze opties, maar dat maakt kiezen juist lastiger. "Wat als er een nog betere keuze is?"

Keuzestress is een bekend fenogen Z en komt niet de vakantieplanning naar Vroeger had een winkel e collecties per jaar, nu krijg je iedere week wel een mailtie dat er nieuwe items beschikbaar zijn. Dat overvloedige aanbod maakt het lastiger om knopen door te hakken", aldus Hock van Dijke.

Onzekerheid

Volgens haar zien we dit ook bij studiekeuzes, baankeuze en andere grote beslissingen. Die keuzestress komt deels voort uit de onzekerheid die de maatschappij op allerlei vlakken met zich meebrengt, meent Hoek van Dijke. "Zoals de tockomst op het gebied van klimaatverandering, economic of politick bijvoorbeeld. In die onrust probeert gen Z juist wat meer zekerheid voor zichzelf te creëren."

"Jongeren voelen druk om op alle vlakken te presteren: studie, werk, sport, sociale contacten en zelfs hun online-imago", stelt Bas.

Sociale media versterken dat gevoel van druk enorm. "Ze zien oudstudiegenoten die op Bali werken en veel geld verdienen, en vragen zich af: 'Wat heb ik verkeerd gedaan?' Hoewel ze weten dat sociale media geen realistische afspiegeling zijn, blijft de vergelijking knagen."

Ook volgens Hoek van Dijke spelen sociale media een grote rol: "Jongeren vergelijken zichzelf online onbewust met anderen. Neem de vakantie: ze zien waar vrienden en influencers zijn geweest en willen ook die mooie vakantie. We zagen de afgelopen jaren ook hoe bepaalde vakantiebe stemmingen, zoals Macedonië en Albanië, incens populair werden door influencers die er indrukwekkende beelden van deelden. Want naast de perfecte vakantie, willen ze ook mooie foto's. Dat beïnvloedt hun keuzes.

Volgens de iongerenexperts gaat deze ontwikkeling verder dan alleen het teruggrijpen op oude



Volgens Bas is deze tegenreactie vooral een manier om overprikkeling te verminderen, in plaats van een bewuste hang naar tradities. Toch blijft gemak een doorslaggevende factor. "Bij reisbureaus speelt mee dat je één persoon hebt die je vragen kunt stellen. Jongeren willen controle en overzicht, maar wel zonder de stress van eindeloos zoeken. Daarom vragen ze online ook liever hulp via chat-assistenten dan dat ze moeten bellen.

Hoek van Dijke merkt dat ook: "Service is heel belangrijk voor deze generatio

kijken naar wat jij wilt, dat vinden ze fiin. Maar ook een service als maaltiidboxbezorging past in dat plaatie," Of deze trend zich voortzet, is nog de vraag. "Zolang gen Z iong is, zal ze hulp bij keuzestress waarderen", denkt Hoek van Dijke "Maar technologie ontwikkelt zich snel. Het zou goed kunnen dat er binnenkort een onlineservice komt die het keuzeproces net zo makkelijk maakt als een fysiek reisbureau. Voor nu spelen het gemak en de persoonlijke service een door-slaggevende rol."

Bas ziet een bredere beweging richting meer menselijk contact. "Hoe meer AI en digitalisering ons leven overnemen, hoe meer mensen verlangen naar echt contact. Bedrijven die hierop inspelen, zullen daarvan enorm profiteren. Ik ben zelf ook van deze generatie: als ik een goede broek wil kopen, wil ik in de winkel goed worden

Zonvakanties

Jongerenexpert Nina Hoek van Dijke: "Service is heel belangrijk voor deze generatie; daaraan zijn ze gewend."

hun telefoon vaker weg en grijpen

op Bali veel geld Hoek van Dijke. verdienen, en Overzicht vragen zich af: 'Wat heb ik verkeerd gedaan?' gewoontes. Enerzijds zoeken jon-

geren gemak en begeleiding in hun keuzes, zoals bii reisbureaus. Anderzijds ontstaat er een tegenreactie op de digitale overvloed. "Sommige iongeren worden bewuster in hun digitale gebruik. Ze leggen gewend. Bij ee

joeri@joerivandenbergh.com



OK ZOOMERS?

58% OF GEN Z FEEL OVERWHELMED BY THE MANY CHOICES WHEN MAKING **DECISIONS**

VS. 45% AMONG OLDER GENERATIONS

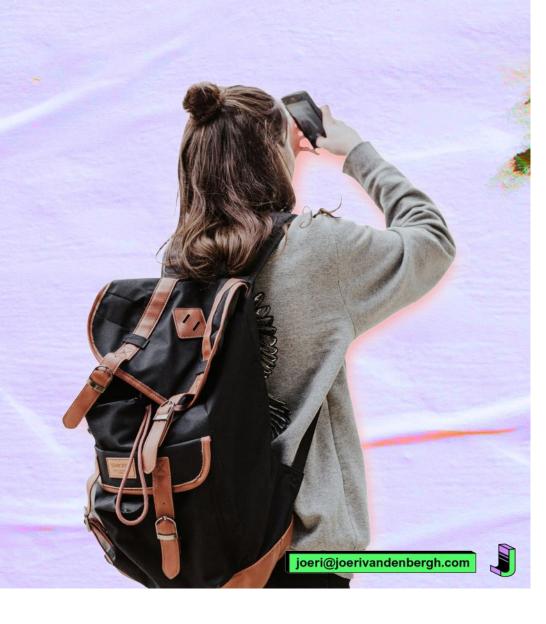
59% OF GEN Z REPORTED SELECTING TRAVEL SPOTS INSPIRED BY THEIR FAVORITE ON-SCREEN PRODUCTIONS





Source: justfly.com - 2024 - US

GEN Z IS 21% MORE LIKELY TO VISIT A LOCATION FEATURED IN PREMIUM VIDEO CONTENT VS. TIKTOK CONTENT





Source: Video Advertising Bureau – 2023 - US



OK ZOOMERS

THE WHITE LOTUS

HBO ORIGINAL



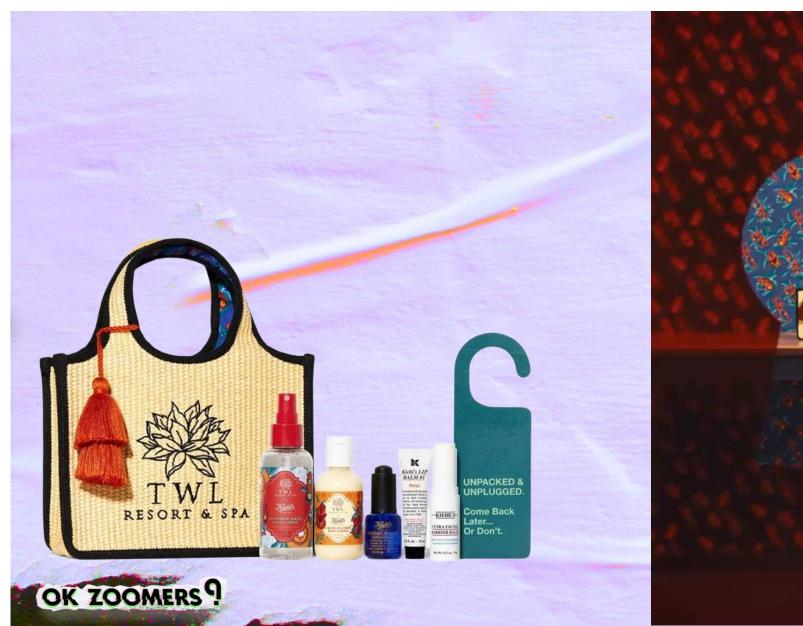


+300% SEARCHES ON EXPEDIA FOR SICILY (TAORMINA) & HAWAII BECAUSE OF THE WHITE LOTUS

Source: Expedia







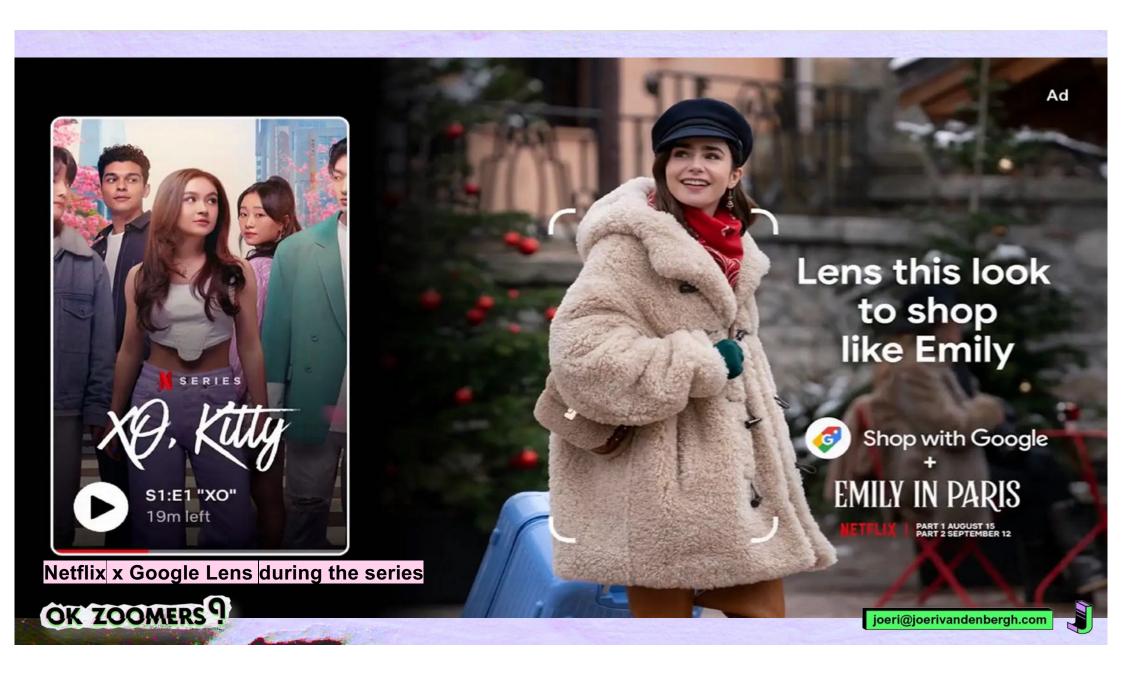


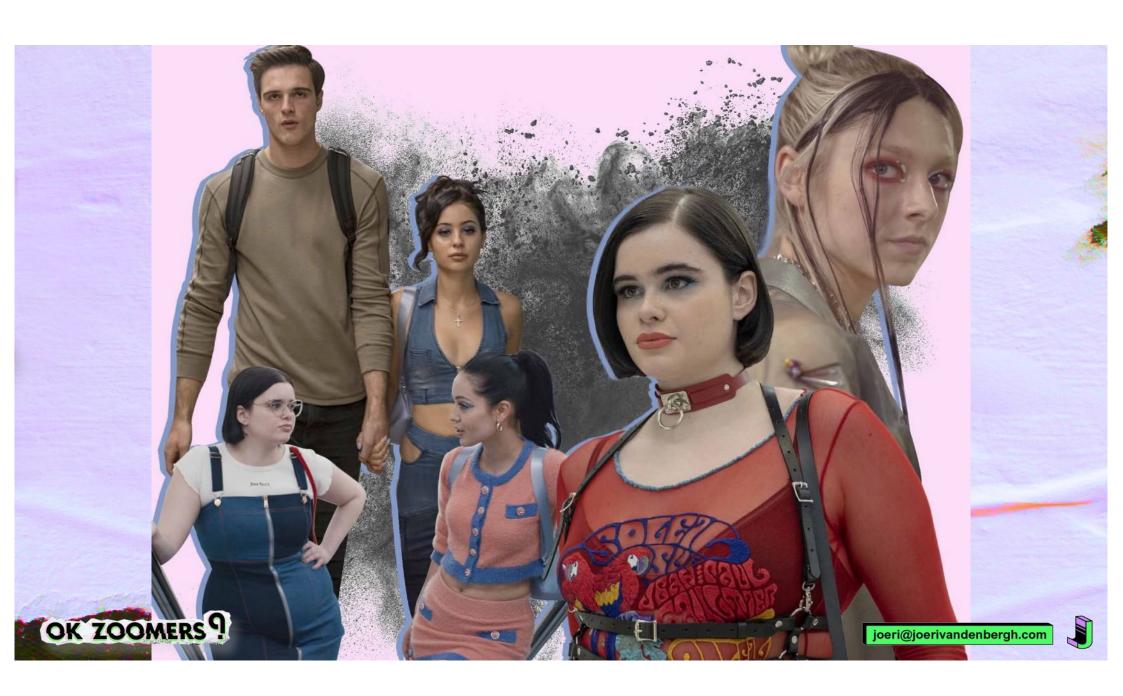
GEN Z ARE 33% MORE LIKELY TO BUY CLOTHING SIMILAR TO WHAT A CHARACTER / ACTOR / PERSONALITY FROM PREMIUM VIDEO CONTENT WORE VS. TIKTOK CONTENT





Source: Video Advertising Bureau - 2023 - US











BESPOKE?

Gen Z is finding <u>fashion & lifestyle inspiration</u> in PVC

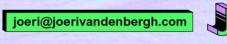
PVC has a <u>proven impact on choices</u> in cosmetics, fashion, food & travel,...

It is driving Gen Z's <u>preferences</u> & purchase decisions vs choice paralysis

TV program/personality fandom foster deeper, <u>more credible</u> & better

trusted engagement





READY FOR THE ZOOMERS?

DOWNLOAD FREE FULL REPORT



HUMANA

THE ZOOMERS?

Gen Z report



joeri@joerivandenbergh.com



